



## **WELKOM**

Pablo MUNOZ GOMEZ · fiction · 17'

support de tournage : ALEXA  
support de projection : DCP  
étalonnage : Da Vinci Resolve - IAD  
8 jours de tournage

Jorge aime son père. Son père aime une poule. Jorge n'aime pas la poule, il veut la mettre dans un poulailler.

Avant de construire ce poulailler, Jorge doit se procurer un permis de bâtir.

Mais difficile d'obtenir quelque chose quand son jardin est en Flandre et qu'on ne parle pas le flamand.

# W E L K O M

réalisation	Pablo MUNOZ GOMEZ
1 <sup>er</sup> assistantat réalisation	Rémi ALLIER
2 <sup>ème</sup> assistantat réalisation	Delio FIORE DONNO
coach néerlandais	Elke VANOOST
coach espagnol	François VAN BELLINGEN
casting	Morgane MINGERS, Tom BOCCARA
continuité	David BORGEAUD
direction photo	Kinan MASSARANI
cadre	Erika MEDA
1 <sup>er</sup> assistantat caméra	Augustin GRISON
2 <sup>ème</sup> assistantat caméra	Pierre-Edouard JASMIN
prise de son	Marc ALBERISIO
	Pierre DOZIN
montage image et son	Cyril DELANNOY
animation	Nico BIER
montage son et mixage	Marc ALBERISO, Pierre DOZIN
musique originale	Rafael MUNOZ
décors	Marina GUTIERREZ FERNANDEZ, Clémence DIDION, Laura DURNEZ
costumes	Anicia ECHEVARRIA, Sonja HARTMANN
accessoires	Jessica CHAUMERET, Lucile REMY
chef électricien	Matthieu STORMS
électriciens	Julien THIEBAUT, Jérémy ALCANTARA
chef machiniste	Benjamin BURGHARTZ
régie générale	Sarah LISBONIS
direction de production	Justine ROCHE
scénario	Sarah SCHENCKEL et Pablo MUNOZ GOMEZ
Jorge	Jean-Jacques RAUSIN
Antonino	Simon ANDRE
Le délégué	Wim WILLAERT