



## **LENNY À QUATRE ÉPINGLES**

Jeremy PUFFET · fiction · 16' 53"

support de tournage : ALEXA  
support de projection : DCP  
étalonnage : Da Vinci Resolve  
9 jours de tournage

Chaque fois que Lenny croise un individu vêtu d'un uniforme ou d'un costume, il est pris d'une pulsion qu'il n'arrive pas à réprimer : une envie irrésistible d'uriner. Mais surtout, un besoin pressant de s'appropriier l'identité de sa victime.

# LENNY À QUATRE ÉPINGLES

scénario et réalisation Jeremy PUFFET  
1<sup>er</sup> assistant réalisateur Sonam LARCIN  
2<sup>èmes</sup> assistants réalisateurs Sacha FERBUS et Alexandre TAFFOREAU  
casting Lucile VIGNOLLES

continuité Louise DE COENE

direction photo Axel MEERNOUT  
cadre David GARCIA  
assistanat caméra Arnaud SEREXHE

prise de son Matthieu BAILLY et Rémi FASSIN

montage image et son Maxime SCHWARZ  
montage son et mixage Joachim DECOSTER et Thibault SCHOUTERS

musique originale Frédéric LANI

chef décors Sonny BASSO BOCCABELLA  
assistante décors Ella SINELLE  
accessoires Victor CHASTANT

costumes Ethem KOSE  
assistants costumes Benjamin MENGISTU NAVET et Capucine ZUMBRUNN  
maquillage et coiffure Ambre MACHTELINCKX

chef électricien Samuel DESCHAMPS  
électriciens Alisson KEYAERT, Julien LIZEN, Albert BUI  
et Guillaume EPARS

chef machiniste Arthur CHEVALLIER  
machinistes Thomas VON BUXHOEVEDEN  
et Mélanie JACQUES

régie générale Pierre JACQUIN  
direction de production César De DONCKER

LENNY Thomas MUSTIN  
L'AGENT MEERNOUT Corentin SKWARA  
LA FEMME DU CROQ' FRIT Delphine YSAYE  
LA MÈRE DE JORDAN Lucile VIGNOLLES  
JORDAN William MAES  
L'INSPECTEUR DE POLICE Gaël MALEUX  
LE COLLÈGUE DE L'INSPECTEUR Gaël SOUDRON  
LE PRÉSENTATEUR TÉLÉ Eric WALDÈRE  
LE MOTARD Rebel VETERAN