



HISTOIRE POUR EMILIO

Eleonora SAMBASILE · documentaire · 23' 02"

support de tournage : Canon C300 Mark I, LG Nexus 5

Canon XF205, Nikon D 5000, Canon XA10

support de projection : DCP

étalonnage : Da Vinci Resolve

30 jours de tournage

Le récit retrace, par le biais du cinéma intime, l'histoire de la naissance d'Emilio, son combat pour la vie, mon chemin pour devenir mère.

Le film parle des mères, de leur endurance, de leur combat pour être mères.

HISTOIRE POUR EMILIO

avec
Julie et Raphaël, Kim, Lola, Manon et Emilio

réalisation Eleonora SAMBASILE

image Jean MINETTO

Eleonora SAMBASILE

prise de son Antoine CORNEZ

montage image et son Mira MATTHEW

assistant montage Antoine WATTIER

montage son et mixage Lise BOUCHEZ

sound design Raphaël DE SLOOVER

Emmanuel BOTTERIAUX

direction de production Alexandra SCHELLEKENS