



ETWAS NEUES

Leo Guinet • documentaire • 16' 45''

support de tournage : SUPER 8

support de projection : DCP

étalonnage : Da Vinci Resolve

59 jours de tournage

Je n'avais pas imaginé revoir Berlin.
Je n'avais pas imaginé revoir quoi que ce soit.

réalisation & image Leo Guinet
prise de son César Carron
montage image & son Félix Lheureux
 étalonnage Oscar Haezenberghe
montage son & mixage César Carron & Mathieu Versini
direction de production Violette Leblond

ETWAS NEUES