



D Y N A M A N

Michiel BLANCHART · fiction · 20' 22"

support de tournage: ALEXA
support de projection: DCP
étalonnage: Da Vinci Resolve
8 jours de tournage

Masqué et vêtu d'une cape rouge, Baptiste, alias Dynamane, patrouille dans les rues de Bruxelles afin de protéger ses habitants.

Malheureusement, une fois confronté à un danger réel, Baptiste va réaliser que la peur lui fait perdre tous ses moyens.

DYNAMAN

scénario et réalisation Michiel BLANCHART
1^{er} assistantat réalisation Jacques LEMAIRE
2^{ème} assistantat réalisation Angel ADHERA
continuité Sarah DAQUIN

direction photo Marion DESCY
cadre Robin KNUDSEN
1^{er} assistantat caméra Arthur QUARANTA
2^{ème} assistantat caméra Léa DURIF

prise de son Mathieu HASTIR et Damien VIGNOL

montage image et son Cynthia KOSKOWITZ
montage son et mixage Sacha HACKIER et Benoît POLOMÉ

musique originale Simon FRANSQUET

décors Philippe BLONDA

costumes Pauline MIGUET
accessoires Gaspard AUDOUIN et Charlotte BROSSEAU

chef électricien Théo FERNANDEZ
électriciens Marine HAÏM, Sven ULMERICH
Lucas SEVRIN, David GARCIA
Sven FRANCOIS

chef machiniste Rémi DROUSIE
machiniste Gaston STRUYE

régie générale Aurian SCHOUNE

direction de production Laure DUBRAY

DYNAMAN Guillaume KERBUSCH
HELENE Lucile VIGNOLLES
ZORRO Yvain JUILLARD
JEAN-PIERRE Didier BOCLINVILLE