



*cœur
couleur
chair* (Heart Of Flesh)

Coline POTIER • fiction • 17'48"
support de tournage : ALEXA et PANASONIC HDC-SD900
support de projection : DCP
étalonnage : Da Vinci Resolve
8 jours de tournage

INFOS TECHNIQUES : HD - Ratio 1.66 :1 | son stéréo | couleur | support DCP

LIENS VIMEO (TV) :

Français :

VostENG : <https://vimeo.com/437136415> MDP: CCIAD2020

SYNOPSIS COURTS

Français: J'ai revu cette femme.
Les villageois la condamnent et l'isolent.
Je l'ai filmée. A moi, elle m'est apparue libre.

English: I saw that woman again.
The locals are condemning her and isolating her.
I filmed her. To me, she appeared free.

Español: Vi a esa mujer otra vez.
Los aldeanos la condenan y la aíslan.
La he filmado. Para mí, ella parecía libre.

SYNOPSIS LONGS

Français: Dans le cadre de ses études, Billie interview son ancienne institutrice, rejetée par son village depuis sa relation avec un jeune mineur. Ces retrouvailles pousseront Billie à questionner sa propre relation à l'amour et au désir.

English: As part of her studies, Billie interviews her former teacher, who has been rejected by her village since her relationship with a young miner. This reunion will push Billie to question her own relationship to love and desire.

COORDONNÉES RÉALISATRICE



Coline POTIER

colinepotier@live.fr

+324 95 12 91 62

Rue Lincoln 35,
1180 Uccle

BIOGRAPHIE RÉALISATRICE :

Français : Née en Belgique dans la région liégeoise, Coline commence ses études de réalisation à l'IAD (institut des arts de diffusion) en 2015 après une année à l'étranger. Elle vient juste de finir son cursus durant lequel elle a réalisé plusieurs projets, dont un documentaire radio « *Conversation avec ma sœur* » et les courts-métrages « *Ginger* » (2019) et « *Cœur Couleur Chair* » (2020). Coline est actuellement en écriture de son prochain court-métrage. Coline est passionnée par la direction d'acteurs et le casting.

English : Born in Belgium, Coline started her directing studies at IAD (Institut des arts de diffusion) in 2015 after she had traveled for one year. "*Coeur Couleur Chair*" is her graduate film. As part of her studies, she has directed a radio documentary in French called "*Conversation avec ma soeur*", and her previous short film, "*Ginger*". Coline is currently writing her next short film. Coline is passionate about directing actors and casting.

Español : Nacida en Bélgica, Coline comenzó sus estudios de dirección en el IAD (Institut des arts de diffusion) en 2015 después de haber viajado durante un año. « *Coeur Couleur Chair* » es su película de graduación. Como parte de sus estudios, ha dirigido un documental radiofónico en francés llamado "*Conversation avec ma soeur*", y su anterior cortometraje, "*Ginger*". Coline está escribiendo actualmente su próximo cortometraje. Coline es un apasionado de la dirección de actores y el casting.

COORDONNÉES PRODUCTEUR :

Julie Dreucci – chargée de diffusion MediADiffusion

Route de Blocry 5,

1348 Louvain-la-Neuve

Téléphone : +32(0)10 330 232

e-mail : diffusion@iad-arts.be

GÉNÉRIQUE :

Ekin Corapci : +32 478 52 06 55, corapciekin@gmail.com

Sophie Warnant : +32 496 53 97 27, sophi.warnant@gmail.com

Réalisation et écriture	Coline Potier
Direction photo	Amélie Bailly
Cadre	Antoine Labadie
1er assistant caméra	Milène De Rua
2ème assistant caméra	Chris Alessi
Prise de son	Maxime Chavepeyer, Maxime Bya
2ème perche	Marion De Gussem
Montage image	Arthur Engel
Montage son	Mark Labib
Mixage	Stéphane Antippas
Musique originale	Victoria Vrancken Mark Labib
Voix	Daphné Liégeois Flore Grosjean
Graphisme	Line Cabanis Julie Réveillon
Décors	Laurence Pitsch
Accessoires	Valentine Lloret Linares
Costumes	Maureen Merchiers
Maquillage	Juliette Moy
Chef électricien	Martin Vervisch
Électriciens	Anatole Mandryan, Victor Darimont
Renfort électro/machino	Théo Dardenne

Chef machiniste Guillaume Uteza

Machino Agnès Walpin

Régisseur général Sandy Lardinois

Continuité Jean Guarrier

Direction de production Adrian Zapico Vasquez

1er assistant réalisatrice Adrien Berlandi

2ème assistant réalisatrice Chloé Duponchelle

Casting Chloé Duponchelle