



A P R È S L E S I L E N C E

Sonam LARCIN · documentaire · 23' 17"

support de tournage : SONY FS7

support de projection : DCP

étalonnage : Da Vinci Resolve

14 jours de tournage

Pour obtenir le statut de réfugié, David va devoir parler pour la première fois d'une différence qu'il a toujours gardée en lui.

APRÈS LE SILENCE

réalisation Sonam LARCIN

image Axel MEERNOUT

assistant caméra Samuel DESCHAMPS

prise de son Igor VAN DE PUTTE

Ferri VAN OVERSTRAETEN

montage image et son Louis ROUSSEAU

montage son et mixage Alexandre DE BIOLLEY

musique originale Raphaël LELOUP

graphisme Kevin VANDERSTAPPEN

direction de production Louise DE COENE